**TÍTULO DO TRABALHO COMPLETO: SUBTÍTULO, SE HOUVER**

O título deve vir em caixa alta, negrito e centralizado, com fonte Times New Roman, tamanho 12.

Nome completo do(a) autor(a) principal[[1]](#footnote-1)

Nome completo do(a) coautor(a)[[2]](#footnote-2)

Nome completo do(a) coautor(a)[[3]](#footnote-3)

Abaixo do título, alinhado à direita, com fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento entre linhas de 1,5cm, deve ser escrito o nome completo dos(as) autores(as), sendo o primeiro nome o do(a) autor(a) principal, e os demais nomes dos(as) coautores(as). Deve-se inserir uma nota de rodapé na página, contendo informações acadêmicas dos(as) autores(as) e coautores(as)

**RESUMO**

Resumo, na primeira página, abaixo do nome dos(as) autores(as), de 100 a 250 palavras. “A primeira frase [do resumo] deve ser significativa, explicando o tema principal do documento [...] o resumo deve ressaltar o objetivo, o método, os resultados e as conclusões do documento” (ABNT, 2003a, p. 2). Deve-se utilizar fonte Times New Roman, tamanho 12 na cor preta, de forma justificada, espaçamento entre linhas de 1,5cm, recuo de parágrafo de 1,5cm.

**PALAVRAS-CHAVE:** Palavra1. Palavra2. Palavra3. Palavra4. Palavra 5.

Deverá ser indicado de 3 (três) a 5 (cinco) palavras-chave, separadas por ponto (.). Recomenda-se clareza e objetividade na escolha das palavras-chave. Utilizar fonte Times New Roman, tamanho 12, justificado, espaçamento entre linhas 1,5cm.

**INTRODUÇÃO** Utilizar fonte Times New Roman, tamanho 12, justificado, espaçamento entre linhas 1,5cm, recuo de parágrafo de 1,5cm, em todo o texto.

Elemento obrigatório. Parte inicial do texto, em que deve constar a delimitação do assunto tratado, relevância e outros elementos necessários para situar o tema central do trabalho. Tem a função de mostrar ao leitor uma breve descrição de todas as partes do trabalho. O trabalho completo deverá, obrigatoriamente, obedecer um limite mínimo de 10 (dez) páginas e um limite máximo de 15 (quinze páginas), incluindo tabelas, figuras e referências bibliográficas.

**1 DESENVOLVIMENTO**

Parte principal do texto que contém a exposição ordenada e detalhada do assunto. Pode-se dividir em seções e subseções (revisão de literatura/referencial teórico, material e métodos, resultados e discussão), que variam em função da abordagem do tema e do método (ABNT, 2002c).

**CONCLUSÃO**

“Parte final do texto na qual se apresentam as conclusões correspondentes aos objetivos ou hipóteses” (ABNT, 2002c, p. 5). Síntese final do trabalho, a conclusão constitui-se de uma resposta à hipótese enunciada na introdução. O(a) autor(a) manifestará seu ponto de vista sobre os resultados obtidos em relação ao alcance dos objetivos propostos.

**REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

Fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento entre linhas de 1,5cm, centralizado, em caixa alta e em negrito.

SOBRENOME do(a) autor(a), Nome. **Título**: subtítulo (se houver, sem negrito). nº. ed (número de edição, se houver). Cidade: Editora, ano.

SOBRENOME, Autor. **Título**. Disponível em: <endereçoonlinecompleto>. Acesso em dia mês ano.

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. **Título da revista**, cidade, editora, volume, número, mês, ano.

As referências devem ser digitadas com fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento entre linhas de 1,5cm e justificadas

1. Titulação acadêmica, curso e universidade; referência a grupo/pesquisa/projeto que o trabalho está vinculado, se houver; e-mail. Fonte Times New Roman, tamanho 10, espaçamento entre linhas simples, justificado. [↑](#footnote-ref-1)
2. Titulação acadêmica, curso e universidade; referência a grupo/pesquisa/projeto que o trabalho está vinculado, se houver; e-mail. Fonte Times New Roman, tamanho 10, espaçamento entre linhas simples, justificado. [↑](#footnote-ref-2)
3. Titulação acadêmica, curso e universidade; referência a grupo/pesquisa/projeto que o trabalho está vinculado, se houver; e-mail. Fonte Times New Roman, tamanho 10, espaçamento entre linhas simples, justificado. [↑](#footnote-ref-3)