



Aglomerado de Artes

Convite para envio de conteúdos artísticos-culturais

Quer participar da terceira edição do Aglomerado de Artes? Envie sua apresentação em vídeo para o e-mail arteculturaunifal@gmail.com, conforme as especificações e critérios de participação a seguir. Gostou da ideia? Então compartilhe seu talento com a gente!

Lembramos que o Circuito Cultural UNIFAL-MG vem apresentando, neste período de isolamento social devido à pandemia da Covid-19, uma programação cultural gratuita por meio dos perfis

<http://www.instagram.com/culturaunifal>

<http://www.facebook.com/culturaunifal>

O Aglomerado de Artes é um dos eixos deste Circuito Cultural e tem como propósito estimular a criação e difundir produções artísticas e culturais para acesso gratuito a partir de dispositivos móveis ou computadores conectados à internet. Participe!

Terceira Edição MÚSICA

Nesta edição, receberemos vídeos de apresentações musicais individuais ou de bandas.

Nossa proposta é que você tire um momento do seu tempo para nos mostrar seu talento. Você não precisa ser um profissional, mas é importante que se dedique para que a sua apresentação possa compor a nossa programação.

Caso você queira promover uma campanha de arrecadação, os vídeos deverão ser enviados até o dia **3 de julho**, juntamente com as informações para a doação (QR code, conta bancária). O Circuito Cultural UNIFAL-MG divulgará os vídeos musicais recebidos e os dados das campanhas de arrecadação nas redes sociais do evento e para a comunidade acadêmica.

Bateu vontade de participar, mas não deseja incluir uma campanha de arrecadação? É possível também! Escolha o repertório e deixe a sua marca no nosso evento.

Saiba mais sobre sites de arrecadação pela internet em <https://www.crowdfundingnobrasil.com.br/>

Observe os critérios de participação e dê o play!



Critérios de participação

1. A chamada é aberta a qualquer pessoa ou grupo que deseje participar;
2. Cada participante, ou grupo, poderá enviar apenas um vídeo, com duração máxima de 10 minutos. Este vídeo pode conter mais de uma música, desde que gravada pela mesma pessoa ou mesmo grupo;
3. Os vídeos devem atender às regras de Classificação Indicativa para livre exibição;
4. Não serão aceitos vídeos cujos conteúdos firam os Direitos Humanos;
5. Os vídeos devem ser enviados, por meio de link para download em serviços de transferência (Google Drive, Dropbox, WeTransfer, entre outros). Caso não seja possível, você também pode fazer o upload em sua conta do YouTube e enviar o link do vídeo;
6. Os vídeos deverão vir acompanhados das seguintes informações: título da música, autoria, intérprete(s), perfil no Instagram do(s) intérprete(s), local e data da gravação. No caso de serem vídeos com campanha de arrecadação, deverão ser incluídas as informações para doação;
7. No e-mail de envio do vídeo, em ASSUNTO, escrever "Aglomerado de Artes – apresentação musical";
8. O vídeo enviado passará por análise da comissão organizadora do evento para avaliação de sua qualidade audiovisual e aqueles considerados aptos serão publicados em nossas páginas nas redes sociais;
9. Todas e todos participantes cedem, pelo período em que perdurar o Circuito Cultural UNIFAL-MG, o direito de publicação do vídeo de sua autoria nas redes sociais do evento;
10. A comissão organizadora não se responsabilizará pelo uso de imagens/áudios de terceiros nos materiais enviados;
11. Ficará a cargo da comissão, após o recebimento dos vídeos e análise dos conteúdos e quantidade, decidir pela forma de organização da publicação.



Confira aqui algumas dicas para não errar na gravação:

- Preferencialmente filmar com câmera apropriada para vídeo/foto. Não sendo possível, utilizar o celular evitando a câmera frontal (de selfie), pois a qualidade costuma ser mais baixa;
- Filmar na horizontal, seguindo a resolução 1920x1080 / 1080p (Full HD), quando possível;
- Atenção redobrada à captação do áudio em relação a silêncio, ruídos e interferências. O objetivo é obter um som claro, onde é possível distinguir instrumentos e vozes;
- De preferência, tentar gravar o áudio de uma fonte externa ao celular usado para captação do vídeo, pois assim é possível posicionar o microfone da maneira mais adequada para gravar o seu áudio. Pode até ser outro celular, utilizando um programa de gravação de áudio comum;
- Caso tenha conhecimento de mixagem de áudio, pode fazer ajustes antes de enviar sua gravação de acordo com suas preferências;
- Para vídeos com mais de um músico, sempre gravar o seu vídeo ouvindo em um fone a gravação do músico que gravou antes, como referência, garantindo dessa forma que todos os áudios fiquem sincronizados e no mesmo tempo;
- Procure sempre deixar a câmera/celular apoiado em tripé ou outra superfície para evitar que o vídeo fique tremido;
- Filme em local bem iluminado e silencioso;
- Não se esqueça de limpar a lente antes de começar a filmar. Caso esteja usando o celular, é recomendado colocar em modo avião para que ligações e vibrações não atrapalhem o vídeo final;
- Faça testes antes de filmar sua versão final para ver se o microfone utilizado está captando bem a sua voz.

Referências:

<https://youtu.be/ntpRr7KB-uM>

https://youtu.be/AljBlqU_d9U