



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA PRESENCIAL – DEB

EDITAL Nº 01/2011 – CAPES/DEB

PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSA DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA – PIBID

Subprojeto de História

Objetivos gerais

O subprojeto da Licenciatura em História prevê que os **14 alunos bolsistas** sejam divididos em **dois grupos** que irão realizar as suas atividades em **duas escolas públicas**: a **Escola Municipal Antônio Joaquim Vieira** e a **Escola Estadual Pe. José Grimminck**. Cada grupo irá realizar as atividades em um período específico, sendo supervisionado por um professor de história que atende as turmas daquele período.

A proposta de trabalho que ora apresentamos propõe-se estar em consonância com o processo de consolidação das Licenciaturas na UNIFAL-MG, bem como ser coerente com o PPP - Projeto Político Pedagógico - do curso de História-Licenciatura que está em processo de consolidação. Uma das principais justificativas para a Implantação do curso de História da UNIFAL-MG e de sua necessária consolidação reside no fato de que, embora a cidade de Alfenas e região tenha desenvolvido, ao longo do século XX, uma “cultura universitária”, tal cultura não se reverteu em processos de valorização do patrimônio artístico, cultural e histórico da região.

Nesse sentido, a formação inicial para a docência em História tem papel fundamental. Para atingir os propósitos apresentados, contemplamos no PPP do curso a formação para a docência que seja articulada a outras ações, como por exemplo, a organização de um Arquivo Público para a cidade e região e a inserção dos discentes em atividades técnicas de cunho artístico, histórico e cultural.

Por estas razões, a proposta para o PIBID/2011 se encaixa perfeitamente no processo de consolidação do curso de História da UNIFAL-MG. Com esse projeto iremos **inserir**

alunos que estão na formação inicial nas atividades cotidianas de duas escola pública da cidade de Alfenas, com o objetivo de compreender, interferir e propor modificações qualitativas na prática de ensino de história nestas unidades escolares.

O subprojeto do PIBID de História irá trabalhar **teórica e metodologicamente** com **três eixos norteadores**, são eles:

- a) compreender, analisar e interferir na **organização do currículo escolar** para o ensino de história;
- b) possibilitar aos envolvidos no projeto um aprofundamento teórico que permita melhor definição sobre **os objetivos da história a ser ensinada**;
- c) interferir prospectivamente nos processos de seleção, organização e utilização dos **materiais didáticos específicos** do ensino de história.

No que se refere ao **currículo escolar para o ensino de história**, pretendemos apresentar, ao cabo do projeto, uma **proposta curricular** que seja ao mesmo tempo referência para a SMEC de Alfenas e, também, marco referencial para o debate sobre o currículo da disciplina em outras instâncias e instituições.

Sabemos que há um currículo adotado pelos professores da escola municipal em que iremos desenvolver o projeto, porém, não há um processo de sistematização sobre este currículo, tampouco uma definição sobre as especificidades deste currículo para a cidade de Alfenas e região. A opção por analisar a construção do currículo de história no cotidiano escolar e propor a redefinição deste também se justifica pelas inúmeras dificuldades apresentadas pelos professores do ensino fundamental II. Embora o curso de História da UNIFAL-MG seja recente e esteja iniciando as atividades de estágio, é comum recebermos professores da rede pública com dúvidas sobre como elaborar o currículo de história. Em linhas gerais, as dúvidas mais recorrentes estão relacionadas às incoerências entre os PCN's - Parâmetros Curriculares Nacionais - de História (Brasil, 1998) e o que é apresentado nos livros didáticos disponíveis na escola.

Ao objetivar apresentar uma proposta curricular que leve à melhoria dos processos de ensino e aprendizagem da história, o projeto caracteriza-se também por sua preocupação com **os objetivos da história a ser ensinada**.

Neste projeto, há uma preocupação explícita com a cultura histórica, com o local e o regional. Não obstante compreendemos que a história tem importância fundamental, tanto em seu aspecto sociocultural quanto para os processos de desenvolvimento cognitivo dos alunos.

A história enquanto conhecimento escolar pode possibilitar aos alunos um espaço de fuga do “eterno presentismo” (HOBSBAWN, 1995) e sua compreensão torna-se fundamental para “*que nos situemos no continuum da nossa própria existência, da família e do grupo a que pertencemos*” (HOBSBAWN; 1998, p.36). Assim, pensar o currículo de história no cotidiano escolar implica também em possibilitar aos alunos conhecimentos sobre a trajetória histórica da própria humanidade. Com isto, a história possibilita às crianças e adolescentes o desenvolvimento das capacidades cognitivas da abstração, da generalização e da formulação conceitual (OLIVEIRA, 1999; SFORNI, 2004).

Ao elaborar uma proposta curricular que contemple a importância da história para o desenvolvimento social, bem como para a valorização das capacidades cognitivas das crianças e adolescentes, o projeto prevê a pesquisa e a intervenção nas práticas escolares no que se refere aos **materiais didáticos específicos** para o ensino da disciplina.

Quando nos referimos aos materiais didáticos específicos, não podemos nos furtar da análise de como o livro didático se insere no cotidiano escolar. Sabemos da importância que o livro didático tem para as dinâmicas curriculares das escolas brasileiras. Inúmeros estudos apontam para a necessidade de analisarmos o livro didático como uma das principais ferramentas de trabalho do professor. No entanto, não será suficiente, para as dimensões deste trabalho apenas analisar os conteúdos implícitos e explícitos do livro didático. Será preciso “*analisá-lo em todos os seus aspectos e contradições*” (BITTENCOURT; 1997, p.73). Neste sentido, um das principais objetivos deste projeto se refere à compreensão sobre os usos dos livros didáticos de história no cotidiano escolar.

De forma complementar, o projeto prevê que a inserção dos alunos bolsistas na escola estimule o debate, entre alunos e professores, sobre a conservação do patrimônio histórico, artístico e cultural. Para tanto, algumas de suas ações serão orientadas para a coleta de organização de fontes primárias, tais como fotos, cópias de documentos e imagens, relatos orais. Objetiva-se com este trabalho, a organização de pequenos acervos que deverão servir como materiais didáticos específicos para o ensino de história.

Desenvolvimento e metodologia de trabalho

Nossa proposição é de que os **três eixos norteadores do projeto** sejam trabalhados de forma concomitante e articulados. Assim, os processos de conhecimento e de intervenção na realidade escolar deverão nortear-se pelos objetivos apresentados. O estudo sobre o currículo

da escola a elaboração de uma proposta curricular devem ser constantemente articulados à análise teórica sobre os objetivos da história a ser ensinada, e, ao estudo dos usos e possibilidades dos materiais didáticos específicos da disciplina.

Neste sentido, o projeto prevê a utilização de alguns referenciais teóricos da pesquisa-ação (ANDRÉ, 1995; MARTINS, 2004) e da pesquisa-ensino (PENTEADO e GARRIDO, 2010). Da pesquisa-ação utilizaremos das possibilidades metodológicas de intervenção sobre as práticas. Intervenções que sejam teórica e metodologicamente fundamentadas (PIMENTA, GARRIDO, MOURA, 2000). Os referenciais metodológicos da pesquisa-ensino nos auxiliarão a compreender como as atividades de regência dos alunos bolsistas poderão servir para o levantamento de dados necessários ao desenvolvimento do projeto.

Os três eixos norteadores do projeto irão se articular da seguinte forma:

- 1) Alunos bolsistas, supervisores e a coordenação do projeto devem analisar, com periodicidade, as pesquisas que versam sobre o processo histórico de constituição do ensino de história no Brasil, bem como da constituição do currículo específico para esta disciplina. Concomitantemente, propõem-se verificar, através da intervenção dos alunos bolsistas no cotidiano escolar, quais são os referenciais teóricos e metodológicos utilizados pelos professores para a elaboração do currículo do ensino de história;
- 2) O coletivo envolvido no projeto irá se reunir periodicamente para o estudo de diferentes matrizes teóricas que definem o trabalho do historiador e do professor de história. Tais reuniões serão orientadas tanto pelo coordenador do projeto e deverá contar com a colaboração de demais professores do curso de História da UNIFAL-MG;
- 3) Os alunos bolsistas irão realizar atividades de observação e regência nas aulas de história. Tais regências deverão ser teórica e metodologicamente fundamentadas. Ao longo desse processo serão observados também, com acuidade, os usos dos materiais didáticos disponíveis na escola para o ensino da disciplina, em especial, o uso do livro didático. Nesse período, os alunos bolsistas deverão indicar as possibilidades de uso de fontes primárias para o ensino de história a serem coletados e organizados pelos alunos da escola.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANDRÉ, Marli Eliza D de. **Etnografia da prática escolar**. Campinas; Papirus, 1995.

BITTENCOURT, Circe. Livros didáticos entre textos e imagens. In: BITTENCOURT, Circe. **O saber histórico na sala de aula**. São Paulo; Contexto, 1997.

BRASIL: Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais/História**. Brasília: MEC/SEF, 1998.

HOBBSAWM, Eric. **A era dos extremos**. São Paulo: Cia das Letras, 1995.

- HOBBSAWM, Eric. **Sobre a História**. São Paulo: Cia das Letras, 1998.
- MARTINS, Heloísa H. T. de Souza. Metodologia qualitativa de pesquisa. **Educação e pesquisa**. São Paulo: FEUSP; v.30, nº2. 2004.
- OLIVEIRA, Marta Kohl. Organização conceitual e escolarização. In: OLIVEIRA, Marta Kohl e OLIVEIRA, Marcos Barbosa (orgs). **Investigações cognitivas: conceitos, linguagem e cultura**. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1999.
- PENTEADO, Heloísa Dupas, GARRIDO, Elsa (orgs). **Pesquisa-ensino: a comunicação escolar na formação do professor**. São Paulo: Paulinas, 2010.
- PIMENTA, Selma Garrido; GARRIDO, Elsa; MOURA, Manoel Oriosvaldo. A pesquisa colaborativa na escola como abordagem facilitadora para o desenvolvimento da profissão do professor. In: Marin, Alda J. (org.) **Educação continuada: reflexões, alternativas**. Campinas; Papirus, 2000.
- SFORNI, Marta Sueli de Faria. **Aprendizagem conceitual e organização do ensino: contribuições da teoria da atividade**. Araraquara; Junqueira e Marin, 2004.
- SOARES, Olavo Pereira. **A atividade de ensino de história: processo de formação de professores e alunos**. Araraquara; Junqueira e Marin, 2008.
- _____. A pesquisa-ensino no ensino de história. In: PENTEADO, Heloísa Dupas, GARRIDO, Elsa (orgs). **Pesquisa-ensino: a comunicação escolar na formação do professor**. São Paulo: Paulinas, 2010.