

## Ciência e Consciência: 10 anos de ICHL



### NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS – 10 ANOS ICHL

O Instituto de Ciências Humanas e Letras (ICHL) abre inscrições para submissão de trabalhos para o evento **Ciência e Consciência: 10 anos de ICHL** com o objetivo de apresentar relatos de experiências e comunicações sobre a sua trajetória acadêmica nos cursos vinculados ao ICHL.

Serão disponibilizadas duas modalidades de apresentação: comunicação oral e relatos de experiência. Serão aceitos trabalhos para apresentação online que abordem relatos de experiência, pesquisas concluídas ou em andamento, programas ou projetos de extensão, projetos de ensino e, ainda, relatos de trabalhos produzidos em disciplinas e estágios.

Poderão se inscrever graduandos da UNIFAL-MG, professores da Educação Básica, pesquisadores e demais interessados.

Todas as atividades do evento serão gratuitas e abertas ao público.

#### I – DA INSCRIÇÃO

As inscrições para apresentação de comunicações e relatos de experiências deverão ser feitas exclusivamente por meio do sistema de Controle de Ações de Extensão – CAEX, disponível no endereço <https://sistemas.unifalmg.edu.br/app/caex/inscricoes>, no período de 15 de agosto até 05 de setembro de 2020.

Para se inscrever, o participante deverá indicar uma das seguintes áreas:

1. Ensino
2. Formação docente
3. Tecnologias
4. Identidade, diversidade e multiculturalismo
5. Estágios
6. PIBID
7. Residência Pedagógica
8. PET

A lista com os trabalhos aceitos estará disponível no link <https://www.unifal-mg.edu.br/ichl> até o dia 10 de setembro de 2020.

## **II - ORIENTAÇÕES PARA SUBMISSÃO DO TRABALHO ESCRITO**

1. Cada participante poderá submeter e apresentar apenas um trabalho como autor principal. O participante poderá se inscrever em apenas uma modalidade de apresentação: ou comunicação oral ou relato de experiências.
2. Cada participante poderá ser coautor, em até quatro trabalhos, em uma ou nas duas modalidades de apresentação.
3. Os trabalhos selecionados serão reunidos em sessões coordenadas. Cada apresentador (autor principal) terá 10 minutos para apresentação oral. Após a apresentações de todos os trabalhos da sessão coordenada, haverá a discussão dos trabalhos por um período de até 30 minutos.
4. A apresentação do trabalho será gravada antes do evento, em dia e horário a ser informado pela Comissão Científica.
5. O apresentador com trabalho selecionado receberá orientações quanto aos procedimentos para gravação.
6. A apresentação oral poderá ser feita em espanhol, inglês ou em português.
7. O resumo deverá ser apresentado em espanhol ou em inglês ou em português. Deverá ter entre 100 e 200 palavras, não deverá conter referências bibliográficas e deverá constar os seguintes elementos: título, temática, objetivo, marco teórico, corpus de pesquisa e procedimentos metodológicos (se for o caso) e principais resultados (ou resultados esperados). Deverá ser escrito em Arial, fonte 12, justificado, espaçamento simples e num único bloco parágrafoico.
8. Modelo de resumo – comunicação oral e relato de experiência
- 9.

### **TÍTULO (CENTRALIZADO)**

(1 espaço)

Autor, filiação e e-mail (alinhamento à direita)

Autor, filiação e e-mail (alinhamento à direita)

Autor, filiação e e-mail(alinhamento à direita)

(1 espaço)

Texto do resumo. (sem espaçamento entre parágrafos, texto justificado)

(1 espaço)

**Palavras-chave:** Palavra 1. Palavra 2. Palavra 3. (justificado)

(1 espaço)

Apoio: (Constar se houver.) (justificado)

## **III - ORIENTAÇÕES PARA A APRESENTAÇÃO ORAL**

1. Cada participante (autor principal) poderá apresentar, oralmente, apenas um trabalho (ou comunicação oral ou relato de experiência). O tempo de apresentação será de 10 minutos.
2. A apresentação oral será pré-gravada e, posteriormente, disponibilizada no dia 19 de setembro, às 14horas, no canal do ICHL no youtube:  
<https://www.youtube.com/channel/UCsQgUlkmZfPfOgbaNemX8xQ>

3. Cada sessão coordenada terá de três a cinco trabalhos. Após a apresentação de todos os trabalhos, o coordenador da sessão dará início à discussão.
4. Observações:
  - a) Cada participante poderá apresentar oralmente apenas um trabalho.
  - b) É obrigatória a inscrição de coautor no evento.
  - c) Resumos que não atenderem às normas descritas serão automaticamente rejeitados.

### **ATIVIDADE DATAS/PERÍODOS**

**Inscrições:** 15/08/2020 a 14/09/2020

**Submissão de trabalhos:** 15/08/2020 a 05/09/2020

**Atividades remotas:** 15/08/2020 a 13/09/20

Responsável: Prof<sup>a</sup> Rosângela Borges e equipe