

BIODATA

Prof. Dr. Italo Oscar Riccardi León



- Bacharel em Língua e Literatura e professor de espanhol pela Pontifícia Universidade Católica de Valparaíso do Chile (PUCV, Chile); especialista em Comunicação e Semiótica (PUC/SP).
- Mestre em Educação (FE/USP) e Doutor pelo Programa de Pós-Graduação em Estudos Literários, Universidade Federal de Minas Geral (PÓS-LIT/FALE/UFMG).
- Tem sido bolsista nos cursos de formação e de aperfeiçoamento pela Agência Espanhola de Cooperação Internacional (AECI) em Madri, Espanha, onde participou de Curso sobre Cinema oferecido pela Universidade de Salamanca. Também foi bolsista do Instituto Cervantes (São Paulo) e Universidade Internacional Menéndez Pelayo (UIMP), Santander, Espanha.
- Diretor acadêmico e membro colaborador da criação da Associação Virtual Educa Brasil (AVEB, sediada na UNIVAP, São José dos Campos-SP) e das comissões organizadoras dos Encontros Internacionais Virtual Educa durante os anos de 2003 ao 2008, tendo sido um dos responsáveis pela organização do encontro em 2007, realizado na cidade de São José dos Campos – SP.
- Tem publicado diversos artigos em revistas de circulação regional, nacional e internacional, assim como capítulos de livros e participado como organizador de eventos e diversos projetos voltados para a formação e aperfeiçoamento para professores, e de outros de interesse de pesquisa e desenvolvimento que inclui o ensino e metodologia de língua estrangeira/espanhol e literaturas hispânicas, relatos de experiência e formação docente em espanhol; literatura e outras artes, com destaque para o cinema hispânico, assim como de estudos e projetos de iniciação científica sobre literatura e cinema, legendagem, leitura de imagens e letramento audiovisual.
- Até a presente data, integra o grupo de pesquisa em Literatura, Linguagem e Outros Saberes atuando na linha de pesquisa Literatura e Cinema, coordenado pela Profa. Dra. Aparecida Maria Nunes, e participa do Grupo de Pesquisas em Estudos Hispânicos coordenado pela Profa. Dra. Fernanda Aparecida Ribeiro.
- Sócio da Associação de Professores de Espanhol de Minas Gerais (APEMG), Associação Brasileira de Hispanistas (ABH), Asociación para la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera (ASELE) e Asociación Internacional de Cervantistas (AIC).
- Orientou e coordenou os trabalhos de pesquisa e produção do vídeo/documentário ***Histórias de quando a água chegou: Antônio Adauto e os índios*** (23 min), atividade que fez parte dos resultados obtidos pela Concessão de Bolsas a Programas de Extensão - PROBEXT 2016, projeto que teve seu início em 2015, sob a responsabilidade do acadêmico Paulo César de Carvalho do Curso de Letras do Instituto de Ciências

Humanas e Letras – ICHL, da UNIFAL-MG. Em comemoração ao aniversário de Alfenas, que completou 150 anos (1869-2919), esteve à frente como coordenador geral, juntamente com a Profa. Dra. Flaviane Faria Carvalho, dos trabalhos que produziram o segundo documentário da série: **“Histórias de quando a água chegou: Alfenas e suas memórias submersas”** (29,55 min), que reuniu relatos sobre a vinda das águas do Lago de Furnas, resultado da Concessão de Bolsas a Programas e Projetos de Extensão – PROBEXT (2018), que contou também com a colaboração dos docentes Eloésio Paulo, Marcos de Carvalho, Jéssica Frutuoso Melo e Wellington Ferreira Lima, do Instituto de Ciências Humanas e Letras, assim como discente Joyce Larissa de Souza Pereira, roteirista e direção, e acadêmicas assistentes Fernanda de Souza Fernandes, Maria Luiza Destro Silva e Anna Eliza Ananias Reis.

- Entre seus trabalhos mais recentes se destaca a participação como autor e/ou organizador:
 - ✚ **Práticas e saberes docentes na educação básica: diferentes saberes.** v. I, II e III. Alfenas - MG: Editora da UNIFAL MG, 2011.
 - ✚ **Ensino de línguas e formação interdisciplinar: diálogos entre a docência e pesquisa.** Curitiba – PR, CRV, 2013.
 - ✚ **Olhares Cruzados: percursos interpretativos.** Campinas-SP, Pontes, 2014 (com um capítulo voltado às relações entre literatura e cinema).
 - ✚ **# Sou + Tec: Ensino de língua(gem) e literatura.** Campinas-SP, Pontes, 2015 (com um capítulo voltado aos recursos audiovisuais e compreensão audiovisual).
 - ✚ **Histórias de quando a água chegou.... Um resgate literário/cultural dos relatos orais surgidos com a construção da barragem de Furnas.** Alfenas-MG: Editora Universidade Federal de Alfenas, 2017. Além de organizador da obra, possui um capítulo voltado para o documentário como gênero narrativo.
 - ✚ **O Cineclube UNIFAL-MG: espaço de formação cinematográfica, cultura e cidadania** (Edição comemorativa - 10 anos). E-book, 2021 (no prelo).
 - ✚ **Guía de estudio sobre Pedro Urdemales - Selección de algunos cuentos y desarrollo de actividades didácticas** (Org. de Apostila) - Programa de Residência Pedagógica – RP, UNIFAL/MG, 2021.
- De 2009 até a presente data é docente concursado do Curso de Letras/Espanhol da Universidade Federal de Alfenas - UNIFAL/MG. Entre as disciplinas que tem ministrado, se destacam: Língua Espanhola, Fonética e Fonologia, Cultura Hispânica, Metodologia de Ensino de Espanhol I e II, Metodologia de Ensino de Literatura Hispânica, Literatura e Cinema, Literatura e Outras Artes. Foi coordenador do PIBID (MEC/CAPES), área de Letras/Espanhol (2015-2017). Atualmente, coordena, desde 2018, o subprojeto de Letras/Espanhol do Programa de Residência Pedagógica – RP (MEC/CAPES), tendo sido idealizador desde 2010 do projeto Cineclube UNIFAL/MG, uma ação integrada ao Programa de Extensão CIVITAS – Teorias e Práticas do Literário.

Contato:

- Telefone p/ contatos: UNIFAL-MG: (35) 3701-9000 (ramal 9647); cel. 99890-5287.
- E-mail: italo.leon@unifal-mg.edu.br
- Endereço no Lattes: <http://lattes.cnpq.br/1562205381340963>