Roteiro Didático para Atividades Continuadas Emergenciais (ACE) – ENSINO REMOTO

Unidade Curricular/Disciplina	Processamento de Materiais Cerâmicos (quartas, das 13 às 17h)		
Unidade de Estudos	PPGCEM - PMC		
Período de Estudos	Segundo semestre de 2020		

Objetivo(s) de Aprendizagem: Fornecer ao aluno subsídios para que esse seja capaz de compreender as etapas de processamento cerâmico, partindo da matéria prima in natura ou sintetizando-a e gerando o produto acabado de acordo com as características e propriedades requeridas

Ambiente Virtual de Aprendizagem: Moodle Acadêmico – UNIFAL-MG

Plataformas de Comunicação: Facebook, Zoom, Google Meet

Subunidades	Bibliografia básica	Roteiro das aulas (atividades síncronas)	Roteiro de estudos (atividades assíncronas)	Atividades a desenvolver	Material de apoio	Atividades avaliativas
То́рісо	Apresentar a bibliografia para cada tópico	Apresentar a sequência didática, a organização e desenvolvimento das aulas síncronas	Apresentar a sequência didática, a organização e desenvolvimento das atividades assíncronas que os estudantes farão, ou seja, a sequência didática que deve orientar o estudo remoto	Definir atividades de revisão/fixação que os estudantes devem desenvolver no estudo remoto	Definir o material de apoio aos estudos, tópico a tópico (vídeos, leituras, livros, etc.)	Definir atividades avaliativas, prazos, forma de avaliação, tópico a tópico

Tópico: 1 - Introdução aos materiais cerâmicos	Reed, J. S. Principle of Ceramic Processing. John Wiley & Sons, Nova York, 1995. Kingery, W. D., Bowen, H. K. and Uhlmann, D. R., Introduction to Ceramics, John Wiley & Sons, New York, 1976. Richerson, D. W. Modern Ceramic Engineering: Properties, Processing, and Use in Design (Engineered Materials 1), 2nd edition, Marcel Dekker; 1992.	Apresentação da disciplina e aula de dúvidas no horário da disciplina sobre o tema (2h)	Assistir à videoaula preparada pela professora Sylma e disponibilizada em AVA (2h)	O assunto abordado é simples e a videoaula contém imagens e informações necessária para o discente assimilar as informações dadas. Serão dados exercícios de fixação que comporão a nota em 20%	-	Exercícios de fixação (compondo os 20% da nota final)
Tópico: 2 – Processo Geral de Fabricação	Norton, F. H Introdução à Tecnologia Cerâmica. Edgard Blucher, EDUSP, S. Paulo, 1973. Reed, J. S. Principle of Ceramic Processing. John Wiley & Sons, Nova York, 1995. Lee, W. E., Rainforth, W. M. Ceramic Microstructures: Property Control by Processing. London: Chapman & Hall, 1994. Kingery, W. D., Bowen, H. K. and Uhlmann, D. R., Introduction to Ceramics. John Wiley & Sons, New York, 1976. Richerson, D. W. Modern Ceramic Engineering: Properties, Processing, and Use in Design (Engineered Materials 1), 2nd edition, Marcel Dekker; 1992.	Aula de dúvidas/ fixação no horário da disciplina sobre o tema (2h em cada dia de aula, totalizando 10h)	Vídeoaula preparada pela professora Carolina, materiais complementares de leitura e filmes envolvendo a temática, tudo disponibilizados em AVA. Exercícios de fixação (10h)	Ler o material disponibilizado, assistir as videoaulas e os filmes. Fazer os exercícios de fixação e enviar à docente.	Leitura dos capítulos sobre o tópico da bibliografia recomendada. Bibliografias complementares: Chiang, Y-M.; Birnie III, D. P., Kingery, W. D. Physical Ceramics: Principles for Ceramic Science and Engineering. John Wiley & Sons, New York, 1997. Acchar, W. Materiais Cerâmicos: Ciência e Tecnologia. EDUFRN, Natal, RN, 2000. Kathryn V. Advanced Synthesis and Processing of Composites and Advanced Ceramics, Ceramic Transactions vol 56, The American Ceramic Society 735, EUA 1995. BROOK, R. J. Processing of Ceramics, Part II. Volume 17B, Materials	Exercícios de fixação (compondo os 20% da nota final)

					Science and Technology: A Comprehensive Treatment, John Wiley & Sons; New York, 1995. Oliveira, I., Studart, A. et all. Dispersão e Empacotamento de Partículas - Princípios e Aplicações em Processamento Cerâmico. Editora Fazendo Arte, 2000.	
Atividade Avaliativa (Prova 1)	Bibliografia da disciplina, indicada no plano de ensino	Não há	Realização da P1 (disponibilizada via AVA). O aluno terá uma semana, a partir da data de disponibilização, para enviar a prova. (4h)	Realizar a atividade avaliativa que abordará todo o conteúdo dos tópicos 1 e 2.	Todo aquele disponibilizado nos itens anteriores e outras fontes que o aluno dispuser a utilizar por conta própria.	Compõe 20% da Nota Final
Tópico: 3 — Etapas de Processamento Cerâmico	Reed, J. S. Principle of Ceramic Processing. John Wiley & Sons, Nova York, 1995. Lee, W. E., Rainforth, W. M. Ceramic Microstructures: Property Control by Processing. London: Chapman & Hall, 1994. Kingery, W. D., Bowen, H. K. and Uhlmann, D. R., Introduction to Ceramics. John Wiley & Sons, New York, 1976. Richerson, D. W. Modern Ceramic Engineering: Properties, Processing, and Use in Design (Engineered Materials 1), 2nd edition, Marcel Dekker; 1992.	Aula de dúvidas/ fixação no horário da disciplina sobre o tema (2h em cada dia de aula, totalizando 10h)	Vídeoaulas e materiais complementares de leitura e filmes envolvendo a temática, tudo disponibilizados em AVA (10h)	Ler o material disponibilizado, assistir as aulas e os filmes. Fazer os exercícios de fixação e enviar à docente.	Leitura dos capítulos sobre o tópico da bibliografia recomendada. Bibliografias complementares: Chiang, Y-M.; Birnie III, D. P., Kingery, W. D. Physical Ceramics: Principles for Ceramic Science and Engineering. John Wiley & Sons, New York, 1997. Acchar, W. Materiais Cerâmicos: Ciência e Tecnologia. EDUFRN, Natal, RN, 2000. Kathryn V. Advanced Synthesis and Processing of Composites and Advanced Ceramics, Ceramic Transactions vol 56, The American Ceramic Society 735, EUA 1995.	Exercícios de fixação (compondo os 20% da nota final)

					Brook, R. J. Processing of Ceramics, Part II., Materials Science and Technology: A Comprehensive Treatment, Volume 17B John Wiley & Sons; New York, 1995. Oliveira, I., Studart, A. et all. Dispersão e Empacotamento de Partículas - Princípios e Aplicações em Processamento Cerâmico. Editora Fazendo Arte, 2000.	
Atividade Avaliativa (Prova 2)	Bibliografia da disciplina, indicada no plano de ensino	Não há	Realização da P2 (disponibilizada via AVA). O aluno terá uma semana, a partir da data de disponibilização, para enviar a prova. (4h)	Realizar a atividade avaliativa que abordará todo o conteúdo do tópico 3.	Todo aquele disponibilizado nos itens anteriores e outras fontes que o aluno dispuser a utilizar por conta própria.	Compõe 20% da Nota Final
Seminário	livre	Não há	Os alunos enviarão seus seminários gravados para avaliação (8h)	Preparar, gravar e disponibilizar o seminário para os professores no Moodle	Todo aquele disponibilizado nos itens anteriores e outras fontes que o aluno dispuser a utilizar por conta própria.	Compõe 40% da Nota Final

.