

UMA MOSTRA

galeria virtual

UMA MOSTRA – galeria virtual UNIFAL-MG

CHAMADA DE PROPOSTAS ARTÍSTICO-CULTURAIS (Recomendamos que leiam atentamente esta chamada)

É com grande satisfação que a Subcomissão de Arte e Cultura do *VIII SIMPÓSIO INTEGRADO UNIFAL-MG: O Bicentenário da Independência sob Múltiplas Perspectivas* abre esta chamada para seleção de produções artístico-culturais com o objetivo de integrarem **UMA MOSTRA – galeria virtual**

Esta chamada é aberta a produções artístico-culturais de autoria própria envolvendo práticas variadas mas sempre veiculadas em formato de imagem. Aceitamos produções individuais ou coletivas, sendo que para as produções coletivas, o grupo deverá escolher o seu representante, ora PROPONENTE, que ficará responsável pelo envio do formulário e da documentação, assim como pela comunicação que se fizer necessária com a Subcomissão de Arte e Cultura do evento.

A submissão de produções artístico-culturais (no máximo 5 imagens) será feita inicialmente através do formulário disponível abaixo (Formulário 1. imagem), onde o proponente deverá anexar também os arquivos e documentos solicitados, quais sejam:

- até 5 imagens da produção artístico-cultural;
- o Termo de Cessão de Direitos Autorais e Conexos e de Uso de Imagem.

As submissões estão abertas entre os dias 17 de agosto/2022 e 16 de setembro/2022 (verificar cronograma abaixo).

Todas as produções submetidas serão avaliadas por uma equipe curatorial. E caso a produção artístico-cultural seja aprovada, o proponente receberá um e-mail com uma Carta de Aceite com as instruções para o cadastro no CAEX. Esse preenchimento é obrigatório e de total responsabilidade do proponente, garantindo a ele o certificado.

PRODUÇÕES ARTÍSTICO-CULTURAIS EM IMAGEM (Formulário 1)

Para submissões em imagens, o proponente deve enviar até 5 imagens em resolução de no mínimo 1280 pixels (72 a 150 dpi). Em caso de fotografia dos trabalhos, pedimos que utilize um fundo neutro,

boa nitidez e iluminação. Algumas das práticas sugeridas são pinturas, colagens, gravuras, fotografias, grafites, esculturas, poesia visual, arte urbana, grafite, dentre outras.

O proponente garante, na sua inscrição, ser o responsável pelos seus respectivos trabalhos (obras), levando em consideração a originalidade e autenticidade da obra e de sua autoria, declarando não haver nenhuma restrição ou embaraço à sua exposição, publicação e/ou sua divulgação na mídia.

O proponente autoriza a exibição e utilização de seu nome e seus trabalhos (obras) em exposições relacionadas ao evento, assim como na divulgação do mesmo, com os devidos créditos autorais e sem ônus.

É vedada a submissão de propostas que contenham conteúdo preconceituoso e/ou que seja caracterizado como discriminação de raça, etnia, credo, gênero e congêneres e/ou conteúdo criminoso. Alertamos que serão desconsideradas quaisquer propostas que de alguma forma possam ferir ou desrespeitem a legislação vigente e/ou os direitos humanos.

CRONOGRAMA

Submissão de produções artístico-culturais	Início: 17 de agosto 2022 Fim: 16 de setembro 2022
Resultado	26 de setembro 2022
Inscrição no CAEx (em caso de aceite)	Início: 26 de setembro 2022 Fim: 10 de outubro 2022
Abertura da galeria (exposição 2022/2023)	17 de outubro 2022

Formulário 1. Submissão de propostas artístico-culturais em imagem:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSda6ES1HYa-5d5xD3r4QJg9mpoPyQy3_LOdrb3kaeAJhcT8yg/viewform?usp=sf_link

Entre em contato: simposiointegrado.cultura@unifal-mg.edu.br

SUBCOMISSÃO DE ARTE E CULTURA

Daniela Aparecida Eufrásio
Deborah Walter de Moura Castro
Mariana Romanzini Freire
Priscila Daiane de Moraes
Viviane Assis Galvão